

Grégoire Chamayou, philosophe chercheur au CNRS, a écrit un ouvrage intitulé « Théorie du drone ». Il se penche surtout sur les enjeux éthiques et philosophies des drones militaires.

Avec le drone armé, entre la gâchette sur laquelle on a le doigt et le canon d'où va sortir le projectile, ce sont des milliers de kilomètres qui s'intercalent. Cette mise à distance fait éclater la notion même de guerre : qu'est-ce qu'un combattant sans combat ? où est le champ de bataille ? et peut-on vraiment parler de guerre quand le risque n'est pas réciproque, quand des groupes humains entiers sont réduits à l'état de cibles *potentielles* – en attendant de devenir *légitimes* ?

Dans la guerre à distance, peu importe que ce soient des machines qui tuent des êtres humains : l'essentiel est qu'elles les tuent humainement. Ce livre montre la gravité des questions éthiques, psychologiques, juridiques, que pose cette nouvelle merveille de la technologie militaire.

Caractéristiques de l'usage des drones militaires par rapport à un autre acte de guerre : avec le drone on passe d'une logique de sacrifice à une logique du jeu, de l'engagement intégral au désengagement total, de la singularité d'un acte vivant à la reproductibilité indéfinie d'un geste mécanique